

Nr sprawy: .....

Zapytanie ofertowe

na: **Prace konserwatorskie i restauratorskie w obrębie wnętrza kościoła parafialnego pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny i św. Józefa w Sobótce.**

.....  
(nazwa przedsięwzięcia/inwestycji)

Zamawiający:

**Parafia Rzymskokatolicką p.w. Narodzenia NMP i św. Józefa w Sobótce; Sobótka 89, 63-450 Sobótka**

*prowadzi postępowanie i zaprasza do składania ofert*

**I. Tryb zamówienia**

1. Niniejsze zamówienie nie podlega przepisom ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Niniejsze zamówienie zostanie przeprowadzone z zachowaniem zasady konkurencyjności, jawności, przejrzystości oraz równego dostępu.
3. Treść zapytania ofertowego zamieszczona BIP Gminy Ostrów Wielkopolski: <https://bip.ostrowwielkopolski.pl/> oraz na tablicy informacyjnej Parafii.

**II. Opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest realizacja zadania pn., **Prace konserwatorskie i restauratorskie w obrębie wnętrza kościoła parafialnego pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny i św. Józefa w Sobótce.**

Zakres prac obejmuje:

- 1) **Konserwacja i restauracja dwóch witraży z prezbiterium kościoła. Witraż z wizerunkiem św. Stanisława Kostki oraz witraż z wizerunkiem Anioła Stróża; datowanie lata 70 te XIX w.**
- 2) **Wykonanie nowych witraży w oknach korpusu nawy oraz kaplicach bocznych (transepce). Okna współczesne wykonane na przełomie XX i XXI w. Zadanie polegać będzie na wykonaniu 6 projektów witraży i wtórnym oszkleniu istniejących ram okiennych**
  1. ŚW. JAN CHRZCICIEL
  2. ŚW. MARCIN
  3. ŚW. ANDRZEJ BOBOLA
  4. ŚW. MAKSYMILIAN
  5. ŚW. JADWIGA KRÓLOWA
  6. ŚW. FAUSTYNA
- 3) **Wykonanie badań odkrywkowych polichromii we wnętrzu kościoła na ścianach oraz stropie nawy, na ścianach wraz ze sklepieniem prezbiterium (nawa, transept, prezbiterium, kruchta.**
- 4) **Wykonanie odmalowania wnętrza kościoła. Prace mają na celu odświeżenie aktualnej warstwy malarskiej wraz z odkrywkami**
- 5) **Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich paramentów kościelnych: wpisanych do rejestru Województwa Wielkopolskiego pod numerem 521/WLK/B -monstrancji z 1682 r. srebrnej, częściowo złoconej; monstrancja z poł. XX w. miedź częściowo złocona i srebrzona;**

kielich mszalny lata 30-te XVII w. – kielich mszalny rokoko 1773 r.- pacyfikał regencyjny z 2 ćw. XVIII w. srebrzony.

6) Wymiana i montaż ławek w kościele, ponieważ obecne zgodnie z opinią konserwatora zabytków nie spełniają charakteru zabytkowego.

Szczegółowy zakres zamówienia został zawarty w projekcie architektoniczno-budowlanym, kosztorysie przedmiarowym oraz SST, które stanowią załącznik do niniejszego zapytania.

Zadanie realizowane jest w ramach Rządowego Programu Odbudowy Zabytków i uzyskało wstępną promesę z Banku Gospodarstwa Krajowego, dalej jako „BGK”, dotyczącą finansowania zadania inwestycyjnego o numerze Edycja2RPOZ/2023/6668/PolskiLad (Uchwała nr 232/2022 Rady Ministrów z dnia 23 listopada 2022 r. w sprawie ustanowienia Rządowego Programu Odbudowy Zabytków).

.....

### III. Termin realizacji/wykonania zamówienia:

Zamawiający określa termin wykonania całości zadania **do dnia 31.10.2025 r.**

### IV. Opis sposobu przygotowania oferty:

1. Warunki udziału w postępowaniu :

O realizację zamówienia może ubiegać się każdy podmiot, który:

- a) jest uprawniony do występowania w obrocie prawnym zgodnie z wymogami ustawowymi,
- b) posiada uprawnienia, określone w art. 37a ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami; posiadać wiedzę, doświadczenie oraz zasoby techniczne i kadrowe umożliwiające realizację przedmiotowego zamówienia, **w szczególności doświadczenie w zakresie robót na obiektach zabytkowych;**
- c) nie jest wobec niego prowadzone postępowanie likwidacyjne ani nie ogłoszono upadłości,
- d) znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia

**W celu potwierdzenia, że Oferent spełnia warunki udziału w postępowaniu złoży wraz z ofertą oświadczenia, stanowiące załącznik nr 2 do zapytania.**

2. Wykonawca przedłoży ofertę cenową na formularzu oferty wraz z wymaganymi dokumentami.

*Wymaga się aby wykonawca przed złożeniem oferty dokonał wizji lokalnej, zapoznał się z przedmiotem zamówienia, co zostanie ujęte w protokole z odbytych oględzin.*

Oferta winna zawierać :

- Formularz ofertowy
- Oświadczenie Wykonawcy

3. Wzór umowy lub istotne postanowienia umowy, które zostaną zawarte w jej treści  
(Umowa zostanie sporządzona przez Zamawiającego – projekt umowy w załączeniu)

### V. Miejsce i termin złożenia oferty:

1. Oferta powinna zostać dostarczona w formie pisemnej:

- a) Za pośrednictwem poczty, kuriera lub złożona osobiście na adres zamawiającego:

**Parafia Rzymskokatolicka p.w. Narodzenia NMP i Św. Józefa w Sobótce; Sobótka 89, 63-450 Sobótka**

- b) Oferta musi wpłynąć do Zamawiającego do dnia 20 sierpnia 2024 r. do godz. 10<sup>00</sup>. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
- c) Ofertę złożoną po upływie terminu zwraca się bez otwierania bez względu na przyczynę opóźnienia.
- d) na kopercie zaadresowanej na adres Zamawiającego należy umieścić zapis:

„Prace konserwatorskie i restauratorskie oraz roboty budowlane w obrębie wnętrza kościoła parafialnego pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny i św. Józefa w Sobótce

**Adres do korespondencji z Zamawiającym:**

Parafia Rzymskokatolicka pw. Narodzenia NMP i Św. Józefa w Sobótce;

Sobótka 89; 63-450 Sobótka

Tel. 608 523 351

e-mail: [parafia.sobotka@gmail.com](mailto:parafia.sobotka@gmail.com)

**Osoby uprawnione do kontaktu z wykonawcami:**

Ksiądz Kanonik Jan Ignasiak

**VI. Warunki gwarancji:**

Zamawiający wymaga udzielenia gwarancji jakości na wykonany przedmiot zamówienia na okres nie krótszy niż 36 miesięcy, licząc od dnia terminu odbioru.

**VII. Opis sposobu obliczenia ceny:**

- 1) Wykonawca określi cenę oferty brutto, która stanowić będzie wynagrodzenie za realizację całego zakresu zamówienia
- 1) Cena oferty brutto jest ceną ostateczną obejmującą wszystkie koszty i składniki związane z realizacją zamówienia.

**II. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty:**

- 1) Cena wartości brutto – 100 %

**III. Inne postanowienia**

Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia niniejszego postępowania w każdej chwili, bez podania przyczyn.

**Załączniki:**

- 1) Formularz ofertowy.
- 1) Oświadczenie Wykonawcy
- 1) Projekt umowy
- 2) Dokumentacja:
  1. Konserwacja i restauracja dwóch witraży z prezbiterium kościoła. Witraż z wizerunkiem św. Stanisława Kostki oraz witraż z wizerunkiem Anioła Stróża; datowanie lata 70 te XIX w.
    - 1.1. Pozwolenie konserwatora
    - 1.2. Dokumentacja fotograficzna
  2. Wykonanie nowych witraży w oknach korpusu nawy oraz kaplicach bocznych (transepcie). Okna współczesne wykonane na przełomie XX i XXI w. Zadanie polegać będzie na wykonaniu 6 projektów witraży i wtórnym oszkleniu istniejących ram okiennych (opis).
    - 2.2.1 Wzór witraża św. Jana Chrzciciela
    - 2.2.2 Wzór witraża św. Marcina
    - 2.2.3 Wzór witraża św. Andrzeja Boboli
    - 2.2.4 Wzór witraża św. Maksymiliana

2.2.5 Wzór witraża św. Jadwigi Królowej

2.2.6 Wzór witraża św. Faustyny

2.3. Pozwolenie konserwatora

**3. Wykonanie badań odkrywkowych polichromii we wnętrzu kościoła na ścianach oraz stropie nawy, na ścianach wraz ze sklepieniem prezbiterium (nawa, transept, prezbiterium, kruchta).**

3.1. Przedmiar robót na wykonanie badan konserwatorskich

3.2. Pozwolenie konserwatora zabytków

**4. Wykonanie odmalowania wnętrza kościoła. Prace mają na celu odświeżenie aktualnej warstwy malarskiej wraz z odkrywkami.**

4.1. Przedmiar robót na wykonanie badan konserwatorskich

4.2. Pozwolenie konserwatora zabytków

**5. Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich paramentów kościelnych: wpisanych do rejestru Województwa Wielkopolskiego pod numerem 521/WLK/B -monstrancji z 1682 r. srebrnej, częściowo złoczonej; monstrancja z poł. XX w. miedz częściowo złocona i srebrzona; kielich mszalny lata 30-te XVII w. – kielich mszalny rokoko 1773 r.- pacyfikał regencyjny z 2 ćw. XVIII w. srebrzony.(opis)**

5.1. Pozwolenie konserwatora

**6. Wymiana i montaż ławek w kościele, ponieważ obecne zgodnie z opinią konserwatora zabytków nie spełniają charakteru zabytkowego.**

6.1 Dokumentacja fotograficzna.

6.2 Przedmiar zadania wykonania ławek.

6.3 Opinia konserwatora zabytków

*Ks. Jan Ignasiak*  
X: Jan Ignasiak