

Ka.WR.5144.4413.2.2023

*list polecony za zwrotnym potwierdzeniem odbioru*

Kalisz, 11. 10. 2023 r.

## **POZWOLENIE NR 35/2023/B**

### NA PROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH I RESTAURATORSKICH PRZY ZABYTKU WPISANYM DO REJESTRU ZABYTKÓW

Działając na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 2 lit. a, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 37a, art. 89 pkt 2, art. 91 ust 4 pkt 4, art. 92 ust. 6 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zm.) w związku z § 12 ust. 1, ust. 2 pkt 1-4 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r. poz. 81) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 poz. 775 ze zm.) po rozpatrzeniu wniosku z 13 września 2023 r. (data wpływu do tut. urzędu: 26. 09. 2023 r.) złożonego przez Parafię Rzymskokatolicką pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w Sobótce z siedzibą w miejscowości Sobótka 89, 63-450 Sobótka w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytkach ruchomych wpisanych do rejestru stanowiących elementy wyposażenia wnętrza kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w miejscowości Sobótka, gm. Ostrów Wielkopolski, pow. ostrowski

### **Wielkopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków**

#### **1. udziela pozwolenia**

##### wnioskodawcy:

Parafii Rzymskokatolickiej pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w Sobótce z siedzibą w miejscowości Sobótka 89, 63-450 Sobótka

*(imię nazwisko i adres lub nazwa siedziba i adres wnioskodawcy)*

##### na przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru:

- 1) witraż z przedstawieniem Anioła Stróża, witraż z przedstawieniem św. Stanisława Kostki, monstrancja z 1682 r., kielich mszalny z 1773 r., pacyfikał z 2. ćw. XVIII w. będące elementami wystroju i wyposażenia kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w miejscowości Sobótka, gm. Ostrów Wielkopolski, pow. ostrowski wpisanymi do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kaliszu z dnia 11 sierpnia 1997 r. – ujęte pod pozycją nr 17-21 w załączniku nr 1 do ww. decyzji. Obiekty figurują w księdze rejestrowej zabytków ruchomych województwa wielkopolskiego „B” pod numerem rejestru 521/Wlkp/B.
- 2) kielich mszalny z l. 30. XVII w. oraz monstrancja z przełomu XIX i XX w. będące elementami wystroju i wyposażenia kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w miejscowości Sobótka, gm. Ostrów Wielkopolski, pow. ostrowski wpisanymi do rejestru zabytków decyzją Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 29 stycznia 2019 r. pod numerem rejestru 521/Wlkp/B – pozycja nr 15-16 z załącznika do ww. decyzji.

*(wskazanie zabytku z uwzględnieniem miejsca jego położenia)*

polegających na:

konserwacji technicznej i estetycznej – wraz z koniecznymi zabiegami o charakterze restauratorskim – paramentów kościelnych w postaci dwóch monstrancji, dwóch kielichów mszalnych oraz pacyfikału, a także dwóch witraży umieszczonych w otworach okiennych prezbiterium z przedstawieniem postaci św. Stanisława Kostki oraz Anioła Stróża

(zakres i sposób prowadzenia prac konserwatorskich/restauratorskich)

na podstawie dołączonego do wniosku programu prac konserwatorskich (paramenty) autorstwa:  
dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki mgra Bartosza Sobolewskiego

oraz na podstawie dołączonego do wniosku programu prac konserwatorskich (witraże) autorstwa:  
dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki mgra Adama Kaźmierczaka

**Pozwolenie ważne jest do 11 października 2026 r.**

**2. określa warunek polegający na obowiązku:**

- 1) kierowania pracami konserwatorskimi, restauratorskimi albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
- 2) przekazania Wielkopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt. 1:
  - a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt. 1,
  - b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
  - c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt.1 o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania.
- 3) warunek, o którym mowa w pkt. 2 uważa się za spełniony, w przypadku kierowania ww. pracami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę wskazaną we wniosku o udzielenie pozwolenia i posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy, o ile do wniosku zostały dołączone dokumenty potwierdzające spełnianie przez tę osobę ustawowych wymagań.

**3. ponadto określa warunki polegające na obowiązku:**

- 1) zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed dniem rozpoczęcia tych czynności oraz zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac;
- 2) niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac;
- 3) prowadzeniu dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac.
- 4) dokonywania odbioru końcowego wykonanych prac konserwatorskich albo prac restauratorskich z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków;

**Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać zmienione lub cofnięte na podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.**

## Uzasadnienie

Planowane do przeprowadzenia prace konserwatorskie i restauratorskie przy 5. paramentach kościelnych (2. monstrancje, 2 kielichy mszalne, pacyfikał) oraz 2. witrażach z przedstawieniem postaci św. Stanisława Kostki oraz Anioła Stróża stanowiących elementy wystroju i wyposażenia kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w miejscowości Sobótka, gm. Ostrów Wielkopolski, pow. ostrowski dotyczą obiektów objętych ścisłą ochroną konserwatorską na podstawie wpisu do rejestru zabytków dokonanego dwoma ostatecznymi decyzjami Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kaliszu z dnia 11 sierpnia 1997 r. (poz. 17-21) oraz Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 5 marca 2016 r. (poz. 15-16). Obiekty figurują w księdze rejestrowej zabytków ruchomych województwa wielkopolskiego „B” pod numerem rejestru 521/Wlkp/B. Wpis do rejestru zabytków elementów wystroju i wyposażenia kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w miejscowości Sobótka, gm. Ostrów Wielkopolski, pow. ostrowski obejmuje m.in. barokową monstrancję z 1682 roku, barokowy kielich mszalny z 1773 r. z wizerunkiem św. Józefa z Dzieciątkiem, barokowy kielich mszalny z ażurowym nodusem z 2. ćw. XVII wieku, pacyfikał z 2. ćw. XVIII w., neobarokową monstrancję z pocz. XX w., oraz dwa witraże z 4. ćw. XIX w. z wizerunkami św. Stanisława Kostki oraz Anioła Stróża z pracowni C.L. Türcke z Zittau (Żytawa) na terenie Saksonii. Ochroną konserwatorską objęta jest m.in. zachowana substancja zabytkowa wpisanych do rejestru zabytków obiektów, ich ukształtowanie oraz wygląd określony skalą, rozmiarami, stylem, konstrukcją, materiałami, kolorem i wystrojem.

Realizacja prac konserwatorskich przy ww. zabytkach ruchomych – w zakresie określonym w sentencji niniejszego pozwolenia oraz w oparciu o dołączone do decyzji dwa programy prac konserwatorskich – przyczyni się do poprawy ich stanu technicznego oraz stopnia zachowanej oryginalnej substancji zabytkowej 5. paramentów kościelnych (2. monstrancje, 2 kielichy mszalne, pacyfikał) oraz 2. witraży z przedstawieniem postaci św. Stanisława Kostki oraz Anioła Stróża stanowiących elementy wystroju i wyposażenia kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w miejscowości Sobótka, gm. Ostrów Wielkopolski, pow. ostrowski.

Wobec powyższego należało orzec jak w sentencji.

Stosownie do treści art. 36 ust. 1 pkt 1 w związku z art. 6 ust. 1 pkt 2 lit. a i art. 7 pkt 1 przywoływanej na wstępie ustawy pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich zabytku wpisanego do rejestru zabytków. Kompetencje wojewódzkiego konserwatora zabytków oraz działającego z jego upoważnienia kierownika delegatury do wydawania decyzji zgodnie z właściwością i w sprawach określonych w ustawie o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wynikają z treści art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4 i art. 92 ust. 6 wzmiankowanej ustawy.

## Pouczenie

1. Od decyzji niniejszej służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego złożone za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od daty jej otrzymania;
2. Przed upływem terminu do wniesienia odwołania strony mogą zrzec się prawa do wniesienia odwołania od niniejszej decyzji. Z dniem doręczenia Wielkopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna. Zrzeczenie się prawa do wniesienia odwołania skutkuje brakiem możliwości odwołania od decyzji oraz jej zaskarżenia do wojewódzkiego sądu administracyjnego.
3. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami);

4. Kto podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust.2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami);

5. Zgodnie z art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku;

6. Zgodnie z art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada:

a. świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub

b. dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie

– oraz która, przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2. Powyższe przepisy stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.

7. Zgodnie z art. 37g ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkiego konserwatora zabytków. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w ust. 1.

8. Zgodnie z art. 37h ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37b, art. 37d i art. 37e, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem

i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów. Doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a, art. 37b i art. 37d, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.



Z up. Wielkopolskiego Województwa  
Konserwatora Zabytków  
**mgr Tomasz Talar**  
sl. inspektor

Otrzymują:

1. Parafia Rzymskokatolicka  
pw. Narodzenia NMP i św. Józefa w Sobótce  
Sobótka 89, 63-450 Sobótka

Sprawę prowadzi:  
starszy specjalista ochrony zabytków ds. zabytków ruchomych  
Tomasz Talar, tel. (62) 767 23 21 wew. 32; e-mail: ttalar@poznan.wuoz.gov.pl

Wniesiono opłatę skarbową w kwocie 82 zł  
na Konto Urzędu Miasta Poznania  
nr pokwitowania .....  
nr rach. bankowego 94 1020 4027 0000 1602 1262 0763

Data wpłaty: **09.10.2023 r.**

starszy specjalista ochrony zabytków  
ds. zabytków ruchomych  
Tomasz Talar

